

Z
O
C
DESIGN

Arquitectura al servicio de la gastronomía

Enigma, el espacio gastronómico más radical de Albert Adrià, no sería así de onírico sin la ayuda de Neolith

CARLOS PRIMO ---- 11 ENE 2018



El pavimento de Enigma partió de una acuarela firmada por RCR Arquitectes. Los ingenieros y diseñadores de Neolith pasaron meses adaptándola a su material. El resultado es un conjunto de planchas que convierten el suelo en una nube de tonos grises, blancos y azulados.

“Antes de la intervención arquitectónica, el espacio era similar a un garaje para coches. Convertir esta nave semiindustrial en un lugar de ensueño era el reto, y se logró con la cobertura de techos, pavimentos y paredes”. Los integrantes de [RCR Arquitectes](#), Premio Pritzker de este año, describen así Enigma, el proyecto que han creado para Albert Adrià.

Se trata de un espacio gastronómico experimental que ha abierto este mismo año en Barcelona. La cobertura triunfal a la que se refieren los arquitectos tiene nombre y apellidos: es la superficie de piedra sinterizada Neolith, el proyecto más puntero de la empresa castellanense [TheSize](#).

Gracias a su sofisticada tecnología, capaz de crear piezas a medida con motivos gráficos milimétricos, las paredes, suelos y revestimientos de Enigma tienen un aspecto onírico que evoca “un mundo de placeres sensoriales donde el tiempo se detiene”. Y usted creía que era solo un restaurante.



La cocina ya sabe cómo será el futuro, como se aprecia en Enigma, el proyecto que han creado para Albert Adrià.